

CARTA DE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO PARA ENTREVISTAS A EXPERTOS

El Dr. Rubén Jacob Dazarola, investigador responsable (IR) de este proyecto, especialista en el área del diseño de productos, la experiencia y las emociones, quien trabaja como profesor e investigador en el Departamento de Diseño de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile da a conocer a usted mediante el presente documento, el estudio:

“LAS MADERAS NATIVAS DE CHILE COMO MATERIAL PARA EL DISEÑO. CARACTERIZACIÓN EXPERIENCIAL DESDE LOS MÉTODOS DEL DISEÑO EMOCIONAL.”

Esta investigación se enmarca en el PROYECTO FONDECYT DE INICIACIÓN 2019 N°11190132 y busca conocer las respuestas emocionales y perceptuales más frecuentes que las especies madereras nativas comerciales más difundidas del país provocan en las personas. Con ello se espera que los diseñadores de productos cuenten con mayor cantidad de información para escoger adecuadamente los tipos de madera que utilizarán en sus diseños ya sea de productos o ambientes de acuerdo con la percepción y emociones que desean evocar en las personas que utilizarán o interactuarán con esos productos o entornos

Esperamos aprender sobre los aspectos relevantes que las personas valoran en las maderas nativas para decidir si les parece más o menos atractiva, bella, pertinente a un contexto o espacio, a un tipo de producto, etc. para culminar en el desarrollo de una ficha técnica por cada especie maderera estudiada (15 en total), que registre de manera similar a aquellas ya existentes que detallan sus propiedades físico-mecánicas (resistencia, dureza, elasticidad, etc.) sus cualidades expresivas (sensación, emoción, percepción), sirviendo como un insumo para que los diseñadores incorporen adecuadamente estas variables a su proceso de selección de materiales. Los resultados de la investigación serán registrados en publicaciones académicas y presentaciones en conferencias, las fichas quedarán disponibles gratuitamente en diferentes universidades y online y los resultados a largo plazo pueden servir para ayudar a los diseñadores a escoger más adecuadamente sus materiales y potenciar la industria maderera nacional.

Su participación en esta entrevista será en calidad de experto invitado y es muy relevante para la investigación y el aporte que este proyecto pueda realizar a la disciplina del Diseño Industrial en Chile, por lo que esperamos que sea una experiencia grata e interesante. **Podrá hacer todas las preguntas que requiera para estar seguro de que desea participar. Recuerde que su participación NO será remunerada de ningún modo y que deberá firmar un consentimiento informado antes de realizar la entrevista.**

El proceso de entrevista tendrá una duración aproximada de 30 minutos, y se desarrollará en base a un listado estructurado de preguntas (que usted puede solicitar conocer previamente) y en consultas no estructuradas con anterioridad que el entrevistador podrá formular a partir de sus respuestas (y que usted puede escoger responder o no). El tema central por tratar será el de las maderas nativas, el conocimiento y valoración que usted tiene sobre ellas, sus opiniones respecto a sus diferentes características y cualidades, sus experiencias en la selección y uso de estas, el estado de la industria y el mercado nacional del área y otros temas que puedan surgir naturalmente en la entrevista.

Se le consultará, además, si desea participar como voluntario en un breve estudio experimental que se realiza utilizando muestras físicas de diferentes maderas. Si le interesa participar y desea más detalles de dicho procedimiento el entrevistador se los hará saber.

Agradeciendo su apoyo e interés, saluda cordialmente a usted



Prof. Dr. Rubén Jacob Dazarola
Académico Departamento de Diseño
Universidad de Chile.